









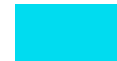





































## H. Dupont Classique

Desde hace más de un siglo, las pinturas H. Dupont, son las más tradicionales en la técnica de la pintura sobre seda. Dentro de sus pinturas se encuentra la gama **Classique**. Esta gama, esta formada por colores mezclables y fijables al vapor, y son una referencia absoluta dentro de los productos de pintura en seda.

H. Dupont **Classique** esta formada por una gama de **85 colores**, repartidos en distintos tamaños 50 ml (50 colores), 125ml (82 colores), 250 ml (25 colores) y 1000ml (85 colores), así como una gran cantidad de accesorios y productos complementarios como son las gotas, espesantes, diluyentes, esencia f, disolventes, vaporizadores, tubo vaporizador, etc...



Ref.	Descripción	PVD
MKLAV76XXX	Classique 50 ml (S)	Consultar
MKLAV77XXX	Classique 125 ml (M)	"
MKLAV78XXX	Classique 1000 ml (XL)	"
MKLAV80XXX	Classique 250 ml (L)	"

 <b>100</b> Noir Concentre S M L XL	 <b>106</b> Gris Chartreux M XL	 <b>149</b> Souris M XL	 <b>155</b> Platine S M L XL	 <b>164</b> Gris Perle M XL
 <b>201</b> Ardoisière M XL	 <b>205</b> Limoges S M XL	 <b>209</b> Vieux Bleu S M L XL	 <b>210</b> Lagon M XL	 <b>211</b> Caraïbe M XL
 <b>212</b> Pervenche M XL	 <b>219</b> Bleuet M XL	 <b>221</b> Cyan S M L XL	 <b>246</b> Marine M XL	 <b>250</b> Bleu Nuit M XL
 <b>256</b> Outremer S M L XL	 <b>265</b> Blue Roy S M L XL	 <b>402</b> Windsor XL	 <b>406</b> Rouge à Levres M XL	 <b>407</b> Églantine S M XL
 <b>408</b> Targa S M L XL	 <b>409</b> Muirá S M XL	 <b>420</b> Carmin S M XL	 <b>424</b> Chair-1 S M XL	 <b>425</b> Chair-2 S M XL
 <b>426</b> Saumon M XL	 <b>427</b> Coquelicot S M XL	 <b>460</b> Magenta S M L XL	 <b>463</b> Bordeaux S M L XL	 <b>465</b> Grenat S M L XL
 <b>467</b> Amaranthe M XL	 <b>469</b> Linaire des Alpes S M XL	 <b>471</b> Fuchsia M XL	 <b>474</b> Rubis M XL	 <b>488</b> Rose Tyrien S M XL
 <b>603</b> Printemps S M L XL	 <b>604</b> Vert Anis M XL	 <b>608</b> Vert Imperial M XL	 <b>610</b> Myrthe S M L XL	 <b>612</b> Lézard M XL
 <b>613</b> Fougère S M XL	 <b>615</b> Lierre XL	 <b>616</b> Amande M XL	 <b>617</b> Wert Feuillage M XL	 <b>618</b> Vert Nil M XL
 <b>620</b> Émeraude S M L XL	 <b>645</b> Olive S M XL	 <b>655</b> Bronze S M XL	 <b>663</b> Vert Anglais M XL	 <b>672</b> Tilleul S M XL

## H. Dupont Classique (Continuación)

Colores aproximados

S: 50ml	M: 125ml	L: 250ml	XL: 1000ml	
 <b>701</b> Chaume M XL	 <b>702</b> Hélianthe Clair S M XL	 <b>715</b> Jaune de Chrome S M L XL	 <b>716</b> Citron M XL	 <b>717</b> Jaune Primaire S M L XL
 <b>749</b> Vieil Or S M L XL	 <b>751</b> Jaune d'Or S M L XL	 <b>757</b> Mme Meilland M XL	 <b>764</b> Mandarine S M L XL	 <b>766</b> Giroflée M XL
 <b>768</b> Hélianthe Foncé S M XL	 <b>770</b> Camélia S M XL	 <b>773</b> Cuivre S M L XL	 <b>775</b> Rouille S M L XL	 <b>803</b> Loutre S M L XL
 <b>806</b> Antilope M XL	 <b>807</b> Caramel M XL	 <b>809</b> Négrillon S M XL	 <b>811</b> Havanais M XL	 <b>812</b> Taupe M XL
 <b>813</b> Castor S M XL	 <b>814</b> Condor S M L XL	 <b>815</b> Beige Sable S M XL	 <b>816</b> Grèce S M XL	 <b>819</b> Chamois S M XL
 <b>836</b> Sépia Foncé S M XL	 <b>901</b> Violine S M L XL	 <b>902</b> Orchidée Violacée S M L XL	 <b>903</b> Orchidée S M XL	 <b>904</b> Delphinus M XL
 <b>922</b> Fuchsia Violacé S M L XL	 <b>923</b> Rhodamine M XL	 <b>941</b> Mauve M XL	 <b>959</b> Parme S M XL	 <b>961</b> Prune S M XL

Los colores H. Dupont Classique han de ser aplicados sobre una seda perfectamente desaprestada, liberada de su apresto. En caso de duda, lavar la pieza de seda a 40°C con una solución de jabón de Marsella y enjuagar o proceder a un primer vaporizado de la seda blanca.

Los colores toman todo su esplendor después de su fijado en la autoclave, al vapor no saturado, durante 1 a 4 horas, según la calidad del material empleado. Para un fijado óptimo, recomendamos la autoclave Chornos 90 de H. Dupont, con un tiempo de fijado de 1h 15m, con su complemento, el generador de vapor Power Chornos III-C.

## Antifusant

El antifusor (Anti-fusant) o antidispersante, es un producto que impermeabiliza la seda e impide que el color se disperse al ser aplicado. Existen dos tipos de Antifusant.

Antifusant **2M**, a base de Esencia F, para ser aplicado a la seda blanca o ya pintada. No modifica ni la suavidad ni el brillo de la seda. Antifusant **HO**, a base de agua, se aplica solamente sobre seda no pintada.



Ref.	Descripción	PVD
MKLAN80168,6	Anti-fusant HO 250ml	Consultar
MKLAN80169	Anti-fusant HO 100ml	"
MKLAN80161	Anti-fusant 2M 100ml	"
MKLAN80162	Anti-fusant 2M 250ml	"
MKLAN80164	Anti-fusant 2M 1000ml	"